**2025-2026EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 18.02.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı TADB. Dinleme TAKB. Konuşma Matematik Alanı: Matematiksel Temsil Fen Alanı:** Bilimsel Gözlem Yapma **Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  **Sanat Alanı**  SNAB.4.a., SNAB.4.d., SNAB.4.e. (Bayrak tasarımı, kıta defilesi) |
| Kavramsal Beceriler | **KB2.14.** **Yorumlama Becerisi** KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek  KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek  KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.4. Analitik Düşünme E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.1. İletişim Becerisi** SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**  SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak **SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak** |
| Değerler | **D18 Temizlik** **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek** D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB1. Bilgi Okuryazarlığı OB1.3.Bilgiyi Özetleme**  OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek  OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak  OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı: TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme** TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler. **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme** TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  TADB.2. c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  TAKB.2. c. Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar. **Matematik Alanı: MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme** MAB.9. a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. MAB.9. b. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.  MAB.9. c. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsil/sembolü oluşturur. MAB.9. ç. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır. **Fen Alanı: FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme** FAB.1. c. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.  **Hareket ve Sağlık Alanı:**  **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme** HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.  HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.  **HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme** HSAB.13. a. Hareketli oyunu gözlemler. HSAB.13. b. Gözlemlediği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler.  HSAB.13. c. Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir HSAB.13. ç. Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener. **Müzik Alanı: MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**  MHB.2. a. Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değişikliklerini hareketle/dansla gösterir.  MHB.2. b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses  farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir. **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. MHB.3. c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. MHB.3. d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.  Sanat Alanı  • SNAB.1. Sanatı anlama: Avrupa’dan simge yapıları (Eyfel, Big Ben, Pisa vb.) görsel okuma ve yorumlama.  • SNAB.4. Sanatsal uygulama: Seçtiği ülkenin bayrağını doku/kolaj tekniğiyle üretme; “mini pasaport” tasarlama. |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar: Kıta, ülke, bayrak, başkent, kültür, kıyafet**  **• Sözcükler: Avrupa, Fransa, İspanya, İtalya, İngiltere, Yunanistan, Almanya, pizza, kruvasan, flamenko, makaron**  **Materyaller**  **• Dünya haritası ve kıta kartları**  **• 7 kıtaya ait bayrak görselleri**  **• Ülkelerin kısa bilgi kartları**  **• Bayrak boyama sayfaları**  **• Kıta kıyafetlerine uygun aksesuarlar**  **• Müzik çalar (farklı ülke müzikleri)**  **Eğitim / Öğrenme Ortamı**  **• “Avrupa Köşesi” hazırlanır: Harita, bayraklar, ülkelere ait görseller, yiyecek maketleri ve müzikler.**  **• Bayrak Avı oyunu için sınıf içinde köşeler belirlenir.** |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **Ön Hazırlık (Bir Gün Önce)**  **1. Kıyafet Talebi:**  **• Öğretmen, velilere bilgilendirme mesajı gönderir.**  **• Her öğrenciden, kura ile belirlenmiş 7 kıtadan birine ait kültürel kıyafete benzer (okula uygun, rahat) bir kıyafetle gelmesi istenir.**  **• Örnek: Avrupa – Fransız bere ve atkı, Afrika – renkli desenli şal, Asya – çiçekli kimono tarzı elbise vb.**  **2. Bayrak Görselleri Hazırlığı:**  **• 7 kıtanın temsilî ülkelerinin bayrakları renkli çıktılarla hazırlanır.**  **• Bayrakların ülke adı, başkent, resmi dil, ünlü yemeği ve bir kültürel özelliği yazılı kartlar yapılır.**  **3. Alan Düzeni:**  **• Sınıfta “Avrupa Köşesi” oluşturulur:**  **• Avrupa haritası**  **• 5-6 ülkenin bayrağı**  **• Ülkelere ait yiyecek (makaron görseli, pizza maketi, çikolata paketi vb.)**  **• Müzik çalar (flamenko, klasik müzik vb. kısa parçalar için)**  **Uygulama Günü – Etkinlik Akışı**  **1. Güne Başlama (Çember Saati)**  **• Öğretmen: “Bugün sizlerle kıtaları ve kıtalardaki kültürleri tanıyacağız. Hepiniz çok güzel hazırlanmışsınız.”**  **• Öğrenciler tek tek kıyafetlerini tanıtır, hangi kıtaya ait olabileceğini tahmin eder. (TAKB.2.a., SDB2.1.SB4)**  **Öğretmen sınıfta Avrupa temalı bir alan hazırlar: Avrupa haritası, farklı ülke bayrakları, Eyfel Kulesi, Big Ben, Pisa Kulesi görselleri, yöresel kıyafet minyatürleri.**  **• Her öğrenci önceden belirlenen bir ülke bayrağı tişörtü, bandanası veya renklerini taşıyan aksesuar ile gelir.**  **• Sabah sohbetinde “Dünyada kaç kıta var?” sorusu ile giriş yapılır, 7 rakamı vurgulanır, kıta isimleri sayılır.**  **• Avrupa kıtası harita üzerinde gösterilir, konum ve komşu kıtalar açıklanır.**  **• Öğrencilerden bildikleri Avrupa ülkelerini söylemeleri istenir.**  **⸻**  **2. Öğrenme Merkezleri**  **Dil-Türkçe Merkezi:**  **• Öğrenciler Avrupa ile ilgili görselleri inceler, ülkelerle bayrak eşleştirme kartlarını kullanarak “Ülke – Bayrak – Şehir” eşleştirme oyunu oynar.**  **Matematik Merkezi:**  **• Bayraklardaki geometrik şekilleri sayma (çizgi, üçgen, yıldız), simetri bulma çalışması.**  **• Ülkelerin başkentleri ile ülke sayısını piktogram üzerinde gösterme.**  **Fen Merkezi:**  **• Avrupa haritasında farklı bölgelerin iklim fotoğraflarını inceleme (yağmurlu Londra, Akdeniz kıyıları).**  **Sanat Merkezi:**  **• Bayrak kolajı: Seçilen ülkenin bayrağı renkli kâğıt ve farklı dokularla yapılır.**  **• “Mini pasaport” tasarımı, ülke adı ve simgesi eklenir.**  **⸻**  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN Dil-Türkçe Merkezi:**  **• Öğrenciler Avrupa ile ilgili görselleri inceler, ülkelerle bayrak eşleştirme kartlarını kullanarak “Ülke – Bayrak – Şehir” eşleştirme oyunu oynar.**  **Matematik Merkezi:**  **• Bayraklardaki geometrik şekilleri sayma (çizgi, üçgen, yıldız), simetri bulma çalışması.**  **• Ülkelerin başkentleri ile ülke sayısını piktogram üzerinde gösterme.**  **MATEMATİK KİTABI 17-18-19-20 TAMAMLANIR**  **SAYILAR KİTABI 7 TAMAMLANIR**  **Fen Merkezi:**  **• Avrupa haritasında farklı bölgelerin iklim fotoğraflarını inceleme (yağmurlu Londra, Akdeniz kıyıları).**  **Sanat Merkezi:**  **• Bayrak kolajı: Seçilen ülkenin bayrağı renkli kâğıt ve farklı dokularla yapılır.**  **• “Mini pasaport” tasarımı, ülke adı ve simgesi eklenir.**  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)  **2. Bayrak Tanıtımı**  **• Öğretmen bayrak görsellerini sırasıyla gösterir. (TADB.1.b., OB1.3.SB2)**  **• Her bayrak gösterildiğinde:**  **1. Ülke adı**  **2. Kıtası**  **3. Başkent**  **4. Resmi dil**  **5. Ünlü yemek veya kültürel özellik anlatılır.**  **• Çocuklar öğrendikleri bilgiyi kısa cümlelerle tekrar eder. (OB1.3.SB3)**  **⸻**  **3. Hareketli Oyun – “Bayrak Avı”**  **• Sınıfta farklı köşelere 7 kıtadan ülke bayrakları konur.**  **• Öğretmen “Fransa!” dediğinde çocuklar Fransa bayrağının yanına koşar.**  **• Oyun sırasında farklı bayraklar ve kıtalar karıştırılarak yönergeler verilir. (HSAB.1.a., HSAB.13)**  **4. Sanat Etkinliği – “Kendi Bayrağını Tasarla”**  **• Her öğrenci seçtiği bir ülkenin bayrağını boyar veya kağıttan yapar. (SNAB.4.a., SNAB.4.d.)**  **• Bayrağın yanına ülke adı ve bir kültürel bilgi ekler.**  **5. Drama – “Kıtalar Defilesi”**  **• Öğrenciler kendi kıta kıyafetleriyle podyum yürüyüşü yapar.**  **• Arkadaşları hangi kıtaya ait olduğunu tahmin eder. (SNAB.4.e., SDB2.2.SB4)**  **6. Müzik – “Kıtalar Ritimleri”**  **• Avrupa: Flamenko ritmiyle el–ayak hareketleri**  **• Afrika: Bas davul ritimleri**  **• Asya: Yavaş tempolu geleneksel müzik**  **(MHB.2.a., MHB.3.a., MHB.3.d.)**  **Harita Üstü İstasyon Oyunu (Hareket Alanı)**  **Malzeme: Avrupa haritası yer minderi boyutunda, ülke isim kartları, bayrak kartları.**  **Uygulama:**  **1. Sınıf farklı köşelere ayrılır, her köşe bir ülkeyi temsil eder (Fransa, İngiltere, İtalya, Almanya, İspanya vb.).**  **2. Öğretmen ülke adı veya simge yapı ismini söyler (“Eyfel Kulesi – Fransa!”).**  **3. Çocuklar o ülkenin köşesine koşar, bayrak kartını mindere yerleştirir.**  **4. Zaman tutulur, ekip çalışmasıyla en hızlı ve doğru yerleştirme yapan grup kazanır.**  **Etkinlik 2 – Avrupa Ritimleri (Müzik Alanı)**  **Malzeme: Avrupa ülkelerine ait ezgiler (Fransız valsi, İspanyol flamenkosu vb.), basit ritim aletleri.**  **Uygulama:**  **1. Müzikler dinletilir, ritim ve tempo farkları konuşulur.**  **2. Öğrenciler basit dans adımları ve beden perküsyonu ile müziğe eşlik eder.**  **3. Flamenko dansında el çırpma ve ayak vurma çalışması yapılır.**  **Etkinlik 3 – Bayrak Piktogram Grafiği (Matematik + Okuryazarlık)**  **Malzeme: Ülke bayrakları görselleri, piktogram tablosu, yapıştırıcı.**  **Uygulama:**  **1. Her öğrenci seçtiği ülkenin bayrağını tabloya yapıştırır.**  **2. Hangi bayrağın en çok seçildiği sayılır ve tabloya işlenir.**  **3. Çocuklar sonuçları sözlü olarak ifade eder (“En çok Fransa bayrağı seçildi.”).**  **4. Değerlendirme**  **• Bireysel: Öğrenciden seçtiği ülkeyi ve bayrağını tanıtması istenir.**  **• Grup: Bayrak piktogram grafiği üzerinden sorular sorulur (“Kaç kişi İtalya bayrağını seçti?”).**  **1. Avrupa kıtasında hangi ülkeler var?**  **2. Fransa’nın başkenti neresi?**  **3. Hangi ülkenin bayrağını boyadın?**  **4. Bugün en çok hangi kıyafet ilgini çekti?** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme  • Ailelere Avrupa ülkelerinden bir tarif araştırıp fotoğrafıyla sınıfa getirmeleri önerilir.  • Sınıfta “Mini Avrupa Festivali” yapılır. |
| Destekleme | Destekleme  • Konu ve görsel eşleştirmede zorlanan çocuklara küçük grup çalışmalarıyla ek tekrar yapılır.  • Bayrak çizme becerisi zayıf olan çocuklara hazır şekil şablonları verilir. |
| Aile/Toplum Katılımı | . Aile Katılımı SAYFA 63-64-65-66 TAMAMLANIR  • Evde çocukla birlikte Avrupa’nın 5 farklı ülkesinin bayrağını çizme çalışması.  • Çocuğun en beğendiği ülke hakkında kısa bir aile sohbeti.  Toplum Katılımı  • Yerel kütüphaneden Avrupa ülkeleriyle ilgili çocuk kitapları ödünç alınır.  • Okula farklı kültürlerden gelen veliler varsa kendi ülkelerinin kıyafetlerini/yiyeceklerini tanıtması istenir. |